Dreams Come True

Choreographie: Jamie Barnfield

Beschreibung:	64 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	**You Make My Dreams Come True** von Nathan Carter
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Touch, heel, touch, kick, behind, side, cross, hold

1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
3-4 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S2: Touch, kick 2x, behind, side, cross, hold

1-2 Linken Fuß neben rechtem auftippen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
3-4 Wie 1-2
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S3: Rock forward, back, hold, back, close, step, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S4: Step, hold, pivot ½ l, hold, step, hold, heels swivels turning ¼ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
7-8 Beide Hacken nach rechts drehen in eine ¼ Drehung links herum - Beide Hacken wieder gerade drehen (Gewicht am Ende links) (3 Uhr)
(Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

S5: Toe strut back (r - l), rock back, toe strut forward

1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

S6: ¼ turn r/toe strut side, ¼ turn r/toe strut back, rock back, toe strut forward

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (6 Uhr)
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (9 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

S7: Point, touch, heel, close, rock side turning ¼ r, step, hold

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S8: Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 10.03.2023; Stand: 10.03.2023. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.